Proposte di Attività ed Eventi.

Sensibilizzazione, formazione e confronto
su stereotipi e parità di genere



Dnart
Codici creativi

‘026

Dnart movie
Codici creativi

Per scuole, aziende, Comuni, università ed enti pubblici







Backstage





Sensibilizzazione, formazione e confronto su stereotipi e parità di genere

LE COSE CHE POSSO CAMBIARE

QUATTRO MODI PER

CAMBIARE SGUARDO

Dal confronto alla trasformazione

1 SGUARDI — 3 ORE

Proiezione del film e dibattito aperto con il regista per creare consapevolezza, raccogliere domande e avviare il confronto sui temi del documentario.

2 DIALOGHI — 4 ORE

Film e laboratorio guidato con autori e protagonisti: discussione strutturata, casi studio e analisi di temi concordati con l’organizzazione.

3 ESPERIENZA — 8 ORE

Workshop immersivo con role-playing, simulazioni, esercizi percettivi e dinamiche di gruppo per riconoscere stereotipi e bias.

4 TRASFORMAZIONE — 16 ORE

Quattro incontri progressivi per approfondire i temi del film e integrarli con esigenze, criticità e obiettivi specifici dell’organizzazione.



Sensibilizzazione, formazione e confronto su stereotipi e parità di genere

LE COSE CHE POSSO CAMBIARE

MODULO 1

SGUARDI

Proiezione & Dibattito

3 ORE **SCUOLE E TERRITORI**

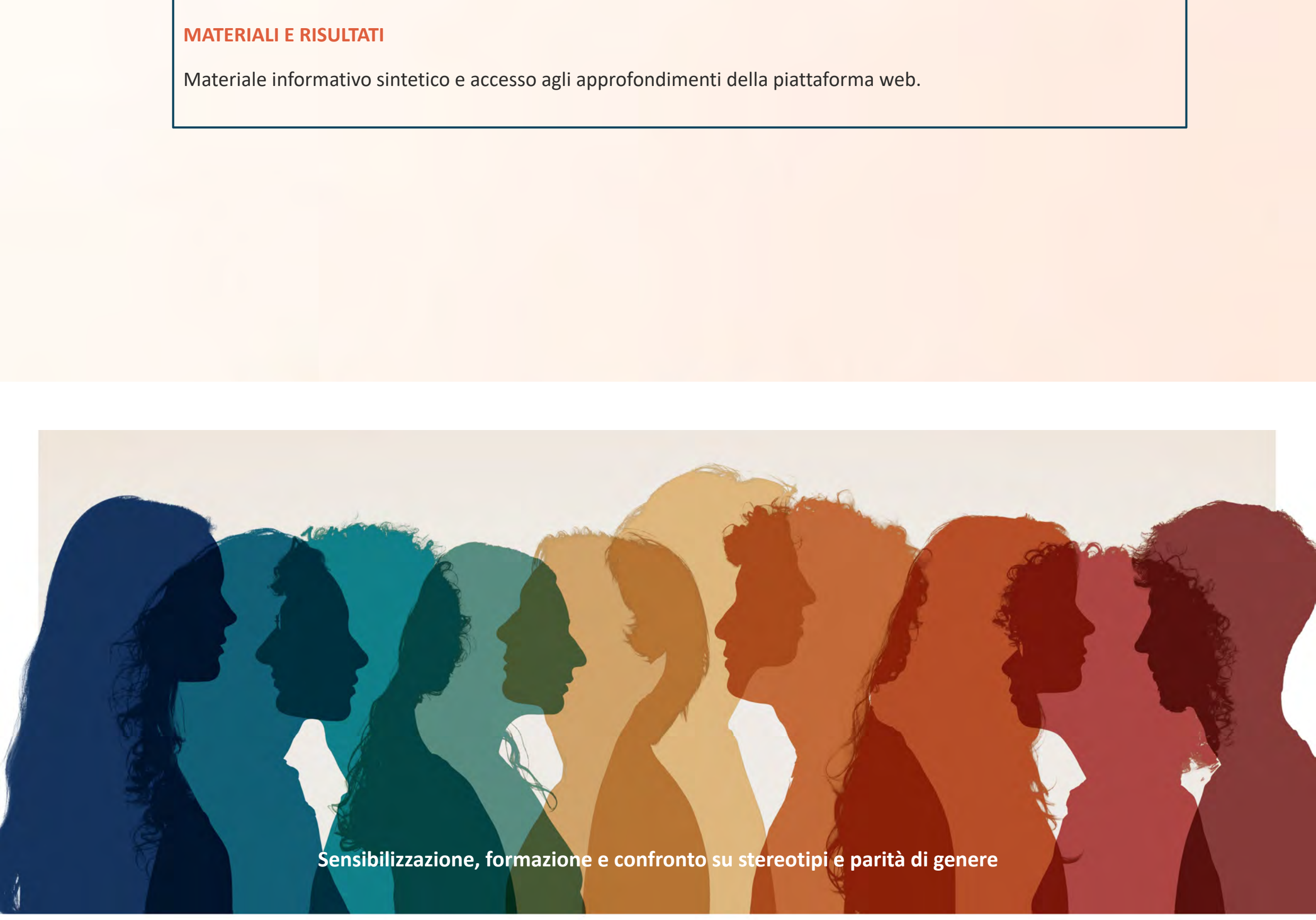
Un incontro introduttivo per creare consapevolezza, aprire la riflessione e stimolare il confronto sui temi chiave del documentario. Pensato per scuole, piccole realtà, Comuni e comunità locali, permette di avvicinarsi alle testimonianze del film e di far emergere domande, esperienze e punti di vista dei partecipanti.

COME FUNZIONA

- Proiezione integrale del film oppure selezione di almeno 3 capitoli tematici.
- Dibattito aperto con il regista, guidato dalle domande del pubblico.

MATERIALI E RISULTATI

Materiale informativo sintetico e accesso agli approfondimenti della piattaforma web.



Sensibilizzazione, formazione e confronto su stereotipi e parità di genere

LE COSE CHE POSSO CAMBIARE

MODULO 2

DIALOGHI

Riflessione guidata & Analisi tematiche

4 ORE | **AZIENDE, ENTI E UNIVERSITÀ**

La visione del film diventa un momento strutturato di lavoro, analisi e confronto sui temi scelti insieme all'organizzazione. Il laboratorio guidato è una sessione facilitata dagli autori e dai relatori: si lavora soprattutto sul piano concettuale, analizzando gli argomenti emersi dal film, rispondendo a domande e discutendo in gruppo o in sottogruppi. L'obiettivo è approfondire i temi, chiarire i concetti e condividere punti di vista.

COME FUNZIONA

- Proiezione del film e laboratorio guidato.
- Discussione strutturata, casi studio e lavoro in gruppo con regista, coautrice e due protagonisti.

MATERIALI E RISULTATI

Materiale informativo e Scheda Evento per uso interno, rendicontazione e percorsi di certificazione.



Sensibilizzazione, formazione e confronto su stereotipi e parità di genere

LE COSE CHE POSSO CAMBIARE

MODULO 3

ESPERIENZA

Workshop immersivo & Action Lab

8 ORE **GIORNATA INTERA**

Intervengono il regista, la coautrice e due protagonisti del film. Il laboratorio esperienziale è una sessione di lavoro attivo in cui i partecipanti fanno esperienza in prima persona delle dinamiche affrontate: attraverso role-playing, inversione dei ruoli, esercizi percettivi e simulazioni di situazioni sociali o aziendali, possono riconoscere l'impatto degli stereotipi, lavorare sui bias inconsci e sviluppare competenze comportamentali ed empatiche.

COME FUNZIONA

- Proiezione del film e laboratorio esperienziale.
- Role-playing, simulazioni, esercizi percettivi e dinamiche di gruppo su situazioni sociali o aziendali.

MATERIALI E RISULTATI

Materiali personalizzati, strumenti avanzati della piattaforma e Scheda Evento per certificazioni di parità e inclusione.



Sensibilizzazione, formazione e confronto su stereotipi e parità di genere

LE COSE CHE POSSO CAMBIARE

MODULO 4

TRASFORMAZIONE

Percorso formativo continuativo

4 INCONTRI **16 ORE IN 4 MESI**

Un percorso progressivo per esplorare in modo organico tutte le dimensioni affrontate dal documentario e tradurle nella realtà lavorativa o sociale dell'organizzazione. Nell'arco di quattro incontri, i temi vengono sviluppati con continuità e integrati con argomenti, criticità e obiettivi specifici indicati dall'azienda o dall'ente.

COME FUNZIONA

- Quattro incontri tematici con regista, coautrice e due protagonisti.
- Contenuti calibrati su esigenze, criticità e obiettivi specifici dell'azienda o dell'ente.

MATERIALI E RISULTATI

Documentazione completa, risorse dedicate sulla piattaforma e reportistica finale per certificazioni.



Sensibilizzazione, formazione e confronto su stereotipi e parità di genere